

「参加申込書」に必要事項をご記入の上、お申込ください
公式ホームページの各プログラムお申込フォームからお申込いただけます

 office@kodomo-yumepro.org

※公式ホームページでは、申込書の内容をお申込フォームに直接入力して送信できます。

■ **先着順ではありません。**申込多数の場合は申込締切後、参加希望理由等により選考を行います。
選考結果の発表は参加決定者への「参加案内」の発送をもってかえさせていただきます。
(落選者への通知は行いません。) 選考・案内発送の進捗状況は公式ホームページにてご確認ください
いただけます。(申込締切後、案内発送までに日数がかかります。)

■ **各プログラムは全回ご参加ください**(回次を指定してのご参加はできません)。

■ 表記以外の講師が担当する回数もあります。

■ 小学生の場合は、会場受付まで保護者の方による送迎をお願いいたします。

■ 参加者本人の体調(インフルエンザ等)により、当日参加をお断りする場合があります。

■ 天候等の影響で開催中止になった場合、プログラム回数の補償(代替日の設定)はできません。

■ プログラム開催当日、参加者本人(お持ち作品)の写真・映像の撮影やコメント取材などを行い、
後日、広報誌として各メディアで掲載・配信・放映する場合がありますので、第1回受付時に
その旨を承諾する「承諾書(参加案内に同封)」を提出していただきます。承諾いただけない場合、
ご参加いただけませんので、必ず事前にご了承の上、お申込みください。

■ ご記入いただいた個人情報、本プロジェクトに関する目的にのみ利用いたします。

■ 申込書の内容に不備がある場合や不鮮明で読み取れない場合は受け付けできません。特に記入し
た申込書をデータファイルで送信される場合はご注意ください。

■ 申込者数が少ない時はプログラムを実施しない場合があります。ご了承ください。

きりとり線



参加申込書

※複数プログラムに参加希望の場合※
申込書をコピーまたは公式ホームページから
ダウンロードの上、それぞれに記入・提出が必要です。

①参加希望 プログラム名		⑤「レコーディングを体験してみよう!」⑥「アニメ声優にチャレンジしてみよう!」は希望コースに○をつけてください。 Aコース ・ Bコース ・ どちらでも可	
②参加者氏名		③性別	男 ・ 女 ・ その他 / 回答したくない
		④学校名 学年	小・中 年
⑤住所		⑥自宅電話	
		⑦保護者 携帯電話	
		⑧保護者 Eメール	
本人記入			
⑨参加希望 理由 (100 字程度・ 100 字以上 でも可)			
◆ご注意◆ 本人が手書きで書いてください。記入のない方、記入要件を満たしていない方は、定員に達しない場合でも落選とすることがあります。			
保護者記入			
⑩保護者が 参加に際し 期待すること			
◆ご注意◆ 保護者が手書きで書いてください。記入のない方、記入要件を満たしていない方は、定員に達しない場合でも落選とすることがあります。			
保護者記入		◎「お申込・参加時の注意事項」を確認・承諾の上、「こども 夢・創造プロジェクト」への参加申込に同意いたします。	
⑪申込同意 確認署名		◆ご注意◆ 保護者署名がない場合、「お申込・参加時の注意事項」の確認・承諾がないとみなし、(定員に達しない場合でも)落選となります。(「お申込・参加時の注意事項」は上部に記載)	

※課題曲を2曲リクエストしてください。(リクエストが必ず選ばれるとは限りません。ご了承ください。)

※楽器経験者のためのプログラムです。楽器をご持参ください（貸与不可）。



2026 年度・後期

对象

大阪市内在住
小4～中3

(※プログラムによって異なります)

プロジェクト

「こども 夢・創造プロジェクト」は、さまざまな分野の「プロフェッショナル」を講師にむかえ、小・中学生のあこがれの分野や技術、作品づくりなどを本格的に体験できるプログラムです。



プロフェッショナルの世界を実際に体験する貴重なチャンス!「おもしろそう!」「やりたい!」その気持ちがあればOK! 自分の新たな才能に気づくかも!? どんどん参加してみよう!!

2026年度・後期 開催プログラム

実施日（すべて連続講座）

申込締切日

1	ヘア＆メイク体験	全2回 9/27 ㊥・10/4 ㊤	9/7 月 必着
2	こども新聞記者 「25周年のユニバーサル・スタジオ・ジャパン」を取材しよう	全2回 10/3 ㊥・11/14 ㊥	9/9 水 必着
3	うどん打ち体験と大阪木津卸売市場販売体験	全2回 10/24 ㊥・10/31 ㊥	9/24 木 必着
4	世界に羽ばたくダンサー体験！	全5回 10/31 ㊥・11/7 ㊥・11/14 ㊥・ 11/21 ㊥・11/23 月祝	9/29 火 必着
5	レコーディングを体験してみよう！	全2回 2コース A B 12/6 ㊥・12/13 ㊥	10/27 火 必着
6	アニメ声優にチャレンジしてみよう！	全2回 2コース A B 12/6 ㊥・12/13 ㊥	11/6 金 必着
7	クラシック音楽体験	全2回 1/17 ㊥・1/23 ㊥	12/10 木 必着

こども 夢・創造 プロジェクトとは

大阪市内の小・中学生を対象にした体験プログラムで、今年開催20年目を迎えます。独自のコンセプトのもと、大阪市と民間企業・団体とで構成された実行委員会が企画・運営しています。



WEB

参加申込書ダウンロード | プログラムレポート | 最新情報

www.kodomo-yumepro.org

公式ホームページもチェック！ ウェブフォームから申込できます。

最新情報やこれまでの開催プログラムレポート（写真／映像／参加者・保護者の声／講師インタビューなど）も発信中！プログラム選びの参考に！よう

特色

POINT 1 講師	POINT 2 参加方式	POINT 3 分野	POINT 4 内容	POINT 5 協働
各分野の プロフェッショナル が講師を務める より本格的な体験	意欲をもって 自主的・自発的に 個人単位で 選択・参加	学校の教科等では 体験の機会が 少ない分野より 発展させた分野	ちょっとした 体験ではなく じっくり取り組む 実践的な内容	各プログラムは 民間企業や団体 専門学校等の協力 を得て開催

こども 夢・創造
プロジェクト
実行委員会
(2026年度)

■ 実行委員長
蓬田高正 (天理大学体育学部 准教授)

■ 構成団体
大阪市
読売新聞大阪本社
(株) ビットグループプロモーション
(株) セリオ

構成
団体
紹介

読売新聞大阪本社：受験にも役立つ「読売KODOMO新聞」「読売中高生新聞」を毎週発行。

(株)ビットグローブプロモーション：アニメ・ゲームの音響制作、声優のキャスティング事業を展開しています。

(株)セリオ：学童保育・保育園の運営、人材派遣事業を展開しています。