日中近代文化交流事始め魯迅と留学生を中心に

2024年11月15日 附属天王寺小学校文化講演会

私の履歴

- ・1972年 静岡県藤枝市生まれ
- ・小学校高学年 歴史と文学を愛する少年 田んぼで土器を掘って過ごす
- ・仙台で大学時代を送る
- ・大学院では少数民族地帯に 生まれた作家を研究

・2024年はゼミ生19人中18人が留学生







魯迅略年譜 (1881~1936)



- 1881 紹興で生まれる。本名 周樹人
- 1885 弟・周作人生まれる
- 1889 弟・周建人生まれる。祖父・周福清が科挙不正事件で入獄
- 1898 南京・江南水師学堂に入学、翌年南京・鉱務鉄路学堂に入学
- 1902 日本留学開始(~1909)
- 1904 仙台医学専門学校に入学
- 1909 周作人と『域外小説集』を刊行、8月帰国
- 1912 北京の教育部に勤務
- 1918 「狂人日記」発表
- 1921 「故郷」「阿Q正伝」発表
- 1922 翻訳『労働者シェヴィリョフ』(アルツィバーシェフ)刊行
- 1923 翻訳『現代日本小説集』『吶喊』刊行
- 1924 『野草』執筆開始
- 1926 『彷徨』刊行、北伐戦争開始、白色テロを避けて厦門へ脱出
- 1927 1月、広州に移転、中山大学教授。4月、四・一二クーデター 7月、講演「魏晋の風土および文章と、薬および酒の関係」 『野草』刊行 10月、許広平と上海へ
- 1936 死去





M-		留学生数		前年比增減	
No.	国・地域	2023 年	2022 年	人数	増減率
1	中国	115, 493	103, 882	1 <mark>1</mark> , 611	11. 29
2	ネパール	37, 878	24, 257	13, 621	56. 2
3	ベトナム	36, 339	37, 405	△ 1,066	Δ 2.8
4	韓国	14, 946	13, 701	1, 245	9. 19
5	ミャンマー	7, 773	3, 813	3, 960	103. 9
6	台湾	6, 998	5, 015	1, 983	39. 5
7	スリランカ	6, 819	3, 857	2, 962	76. 8
8	インドネシア	6, 552	5, 763	789	13. 7
9	バングラデシュ	5, 326	3, 313	2, 013	60. 8
10	アメリカ合衆国	4, 076	1, 655	2, 421	146. 3
-	その他	37, 074	28, 485	8, 589	30. 2
	合計	279, 274	231, 146	48, 128	20. 8

大阪教育大学の留学生数(2023年前期)

国	名	正規生	非正規生	合計
中	玉	170	5	175
台	湾	5	7	12
その	D他	30	36	66
合詞	+	205	48	253



目次



■前半

魯迅の思想と明治の日本



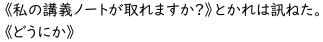
●後半 周作人と武者小路実篤

魯迅が学んだ教室

東北大学本部に今も残る仙台医専時代の教室



魯迅「藤野先生」1926





《見せてごらん》

私は筆記したノートをさし出した。かれは受けとって、一両日して返 してくれた。そして、今後は毎週もってきて見せるようにと言った。持 ち帰って開いてみて、私はびっくりした。同時にある種の困惑と感激 に襲われた。私のノートは、はじめから終りまで全部朱筆で添削し てあり、たくさんの抜けたところを書き加えただけでなく、文法の誤 りまでことごとく訂正してあった。このことがかれの担任の骨学、血 管学、神経学の授業全部にわたってつづけられた。



『仙台における魯迅の記録』1978



仙台時代の魯迅について、関係 者の生存中に聞き取り調査を 行った成果 魯迅研究の基礎資料

2000年頃まで、仙台市片平丁に 魯迅の下宿も現存していた

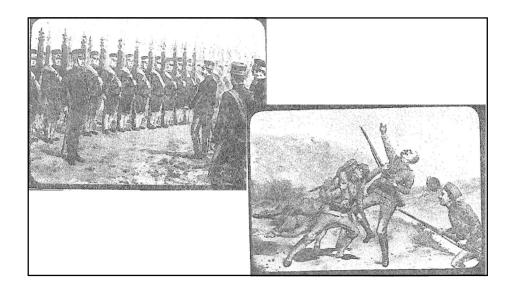




幻灯事件と文学への転向

■いま微生物学を教える方法がどんな進歩をとげたか、私はまったく知らないが、そのころはスライドを使って、微生物の形態を映してみせた。そこで、講義が一段落してまだ時間があると、教師は風景やニュースを映して学生に見せて、時間の穴をうめたものだ。**ちょうど目露戦争の最中**とて、当然のことながら、戦争関係のスライドがわりに多かった。その度に私は、この教室で、同級生たちの拍手と喝采とに自分も調子を合わせるほかなかった。あるとき私は、思いがけずスライドでたくさんの中国人と絶えて久しい面会をした。まん中に手をしばられた男、それをとり囲んでおおぜいの男、どれも体格はいいが、無表情である。解説では、しばられているのはロシア軍のスパイを働き、見せしめの祭典を見に来た連中であった。その学年がおわる前に、私は東京にもどっていた。あのことがあって以来、私は、医学などは肝要でない、と考えるようになった。(「吶喊自序」1923より)





清国留学生の増加とその背景

日本

1871 文部省設立

1872 学制発布

1886 学校令 小学校・中学校・ 帝国大学を基本とし、

別系統の師範学校と並立

→学校制度の骨格が完成

義務教育の実現・「国民皆学」

阿部洋『中国の近代教育と明治日本』2002より

中国

日清戦争の敗北(1894~95)で、 「近代学校教育のめざましい発展こそ が、日本の急速な国家発展の基礎と なっている」との認識が生まれる

→ 1902 「欽定学堂章程」発布

以後清末の10年間にわたり、

小学堂~大学堂 各段階の学堂(近代学校)が全国規模で作られる

→ 1905 科挙廃止

<u>日本の教育制度・目的・内容・方法など、すべての面において模倣される</u>

清末 (1894~1911) の翻訳教科書

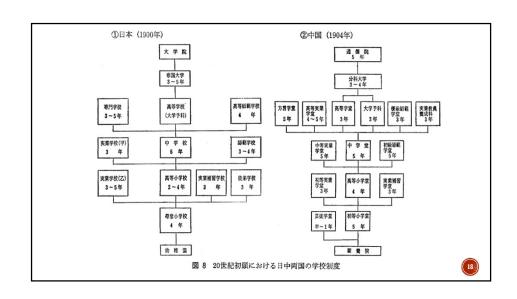
清末における日本書籍・各科教科書類の訳出状況:中国で翻訳された日本語書籍は512冊を数え、 内容では哲学・宗教24、言語・文学39、教育81、歴史・地理100、社会科学(経済・財政・政治・ 法律など)198、自然科学74。圧倒的多数は1900年以後、とくに1905年以後の出版











清国留学生の増加

駐華公使 矢野文雄(竜渓)の提案

- ■矢野文雄(1850~1931)『経国美談』『浮城物語』の作者
- ■「清国政府若シ学生ヲ日本ニ派遣スルニ意アラバ、日本政府ハ之ガ 為メニ費用ヲ給シテ多数ノ学生ヲ引受ケ教育セント欲ス」
- → 日本政府が中国人留学生の教育を引き受け、経費も負担する
- → 1896年に最初の留学生が来日

1899年→約200人

科挙廃止の1905年→8000人

爆発的增加

1906年 10000人超

19

無数遊学生は互いに約束したらんが如く「右向け右へ」の歩調正しく学堂門前を辞し、……日本通いの便船ある毎に、乗込まんとしては他人に機先を制せられ、満員となりては断わられ、断わられ、便船二三杯目にヤットコサにて船室の一隅に跼蹐するを厭う余裕もなく、東京へ東京へと詰めかけ来るなり。

『早稲田学報』 第141号、1906



急増する清国人留学生に対応するため、 日本側では私設の留学生向けの学校や 私立大学での留学生部門の創設が相次ぐ

早稲田大学歴史館

表 3 主要な中国人留学生教育機関(1907年12月)

学 校 名	学生数	学 校 名	学生数
法 政 大 学	1, 125	中央大学	104
宏 文 学 院	911	研 数 学 館	89
早稲田大学	820	日本体育会体操学校	80
経 緯 学 堂	542	東京高等工業学校	73
明 治 大 学	454	東京鉄道学校	64
東 斌 学 堂	321	実 践 女 学 校	47
振 武 学 校	386	東京物理学校	45
東京警監学校	213	東京高等師範学校	44
東亜鉄道学校	165	東京高等商業学校	41
岩倉鉄道学校	153	東京帝国大学	35
東京同文書院	145	同仁医薬学校	35
成城学校	110	第一高等学校	31
日 本 大 学	109		

出典) 日本外務省記録『在本邦清国留学生関係雑纂第一 陸軍学生・海軍学生外

1905年

留学生ブームの終焉

- ■9月 科挙制度の廃止
- 9月 早稲田大学清国留学生部開設
- ■11月 「清国人ヲ入学セシムル公私立学校ニ関スル規程」公布

1906年

■2月 清国政府「選送遊学限制弁法」公布

1907年

- 9月 清国留学生部の予科・本科廃止。 新たに普通科・優級師範科を発足

1909年

■7月 アメリカ留学の予備校として北京に清華学堂 (現清華大学) を開設

1910年

■7月 清国留学生部閉部

わずか10年あまりのブームの間に魯迅らが留学

その理由は...

- ■日本の留学生教育は、6ヶ月から1年の**速成教育が中心**
- →批判と受け止め早稲田では予科1年、本科2年の3年制に移行
- **■質の低下を憂慮**した清国政府は「選送遊学限制弁法」を発布
- ■留学に資格制限を設け、速成留学生の派遣中止を決定
- →**だが実際には**、新思潮に触れ、清朝打倒や共和制実現などの 革命思想を抱く者が増加したことへの警戒。孫文が東京で結成 した中国革命同盟会には多くの学生が参加、また法政の宋教仁 のように亡命目的で留学した者も

留学生の経済事情

公費留学生・黄尊三の1908年の家計簿

公費留学生には毎月33円(66万円)が支給されていた

公費留学生には	<u> 毎月33円(66万円</u>)か	支給されていた
1ヶ月の予算表	(主なもの)	
間代(まかないつき)	11円	
来客の食事	3円	
たばこ	50銭	
巻紙	20銭	
理髪代	20銭	
洗濯代	40銭	学生は
風呂代	りしたも	
学費	3円30銭 俗价	層だった /
本・紙・筆墨	2円	
衣服・履き物	2円	
医薬費	5円	
電車賃	30銭	
新聞	35銭	
合計	毎月28円10銭	
1円=現在の2万	円と換算すると、約56	万円 24

不肖生(向愷然、1889-1957) 『留東外史』 上海:民権出版社

正集(第1集~第5集)と

続集(第6集~第10集)からなる全10冊 第1集の刊行は1916年で、1922年まで書き継 がれた

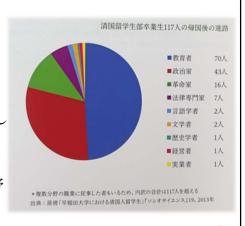
留東の「東」とは日本のこと 日本留学中の羽振りのよい中国人留学生が 金に飽かして豪遊した様子を記述する 中国では発禁処分に



留学生の進路

早稲田の清国留学生部を卒業して 帰国した留学生らは、自国の教 育・政治・研究の各方面で活躍し た。

その後の進路が判明している約 120人のうち、8割以上が教育分野 に、次いで多いのは政治家で、そ の次が革命家となっている。





魯迅に戻ります。1885 弟・周作人生まれる。本



- 1881 紹興で生まれる。本名 周樹 人
- 1889 弟・周建人生まれる。祖父・周福清が科挙不正事件で入獄
- 1898 南京・江南水師学堂に入学、翌年南京・鉱務鉄路学堂に入学
- 1902 日本留学開始(~1909)
- 1904 仙台医学専門学校に入学
- 1909 周作人と『域外小説集』を刊行、8月帰国
- 1912 北京の教育部に勤務
- 1918 「狂人日記」発表
- 1921 「故郷」「阿Q正伝」発表
- 1922 翻訳『労働者シェヴィリョフ』(アルツィバーシェフ)刊行
- 1923 翻訳『現代日本小説集』『吶喊』刊行
- 1924 『野草』執筆開始
- 1926 『彷徨』刊行、北伐戦争開始、白色テロを避けて厦門へ脱出
- 1927 1月、広州に移転、中山大学教授。4月、四・一二クーデター 7月、講演「魏晋の風土および文章と、薬および酒の関係」

『野草』刊行 10月、許広平と上海へ

■ 1936 死去











◆「故郷」

『新青年』第9巻1号、1921.5

「故郷」を収録した魯迅の第一小説集『吶喊』(1923.8)は10万部に迫る売れ行き

- ◆中学校国語教科書(2024発行) -魯迅「故郷」を収録するもの-
- ① 学校図書『中学校国語3』 「5 世代を超えて」(?)
- ② 教育出版『伝え合う言葉 中学国語3』 「第1部 基本」の中の「読む」
- ③ 三省堂『現代の国語3』
- ④ 東京書籍『新しい国語3』 「6 自分の感想を深めよう」
- ⑤ 光村図書出版『国語3』 「3 状況に生きる」
- →1953年教育出版が採用した後も増え続け、日中国交回復の1972年から は大手五社のすべての教科書に魯迅「故郷」(竹内好訳)が収録される

東京で寂寞に襲われる

『吶喊』「自序 | 1923

- 『新生』の出版期日がせまったが、まず原稿を引き受けていた数人が姿をくらました。ついで資本も逃げてしまった。あとには文なしの三人だけが残された。はじめから時勢にそぐわぬ計画、失敗したとて人に文句をつける筋ではない。しかもその後は、この三人もそれぞれに運命が分かれて、共に未来のよき夢を語りあうこともできなくなった。これがわれわれの『新生』流産の顛末である。
- 私が、これまで経験したことのない味気なさを感ずるようになったのは、それから後のことである。はじめは、なぜそうなのかわからなかった。後になって考えたことは、すべて提唱というものは、賛成されれば前進をうながすし、反対されれば奮闘をうながすのである。ところが、見知らぬ人々の間で叫んでみても、相手に反応がない場合、賛成でもなければ反対でもない場合、あたかも涯しれぬ荒野にたったひとりで立っているようなもので、身のおきどころがない。これは何と悲しいことであろう。そこで私は、自分の感じたものを寂寞と名づけた。
- →「鉄の部屋」の故事を経て、<u>寂寞</u>を希望に転じる



傍観者に対する怒り―寂寞から復讐へ―

「さらし刑」 1925 第二小説集『彷徨』所収 藤井2002による要約

夏の日の北京の街角に、サーベルを提げた巡査に引かれて白い刑服に麦藁帽を目深にかぶった罪人が現れた。さらし刑だ。たちまち近隣や通りがかりの人々が集まって見物を始める。肉まん売りのデブの少年、ハゲの老人、上半身裸の大男、はしっこい小学生、子供を抱いた召使いの女……罪状は刑服に大書してあるのだが、ろくに読めるものもおらず、「あいつ何をやったんですか」と常識的な質問をした工員はかえって周囲の者に凝視され、いたたまれずにその場を離れる始末。やがて烈日に耐えきれなくなった群衆は、人力車の転倒事故をきっかけにして散っていくのだった。

→精神が麻痺して物見高い習性ばかりが残った民衆の生態を、 新感覚派を思わせる手法で描き出しており 「『吶喊』自序」で語られた幻灯事件の影を彷彿させる作品



「ノラは家を出てからどうなったか

一九二三年十二月二十六日、 北京女子高等師範学校文芸会における講演」

大衆一とりわけ中国の大衆は、一永遠に芝居の観客であります。犠牲が登場して、悲壮な演技をすれば彼らは悲劇を見たことになり、おどおどと演ずれば彼らは喜劇を見たことになるわけです。北京の羊肉店の前には、口をあんぐりあけて羊の皮を剥ぐのを見ている人がいつも何人かいます、とても楽しげな様子です。人間の犠牲が彼らに与え得る利点もせいぜいこんなものなのです。そのうえ、見終わって数歩もゆかぬうちに、彼らはこのわずかな楽しみさえも、けろりと忘れるときています。

こういう大衆にはつける薬はありません、ただ一つ、見る芝居をなくしてしまう のこそが治療でしょう。瞬間、あっと耳目を驚かすような犠牲はまったく不必要、 深くねばり強い戦いに勝るものはありません。

「復讐」(『野草』)

だがかれらふたりは、広漠たる曠野に、全身を裸にし、手に利剣をに ぎって相対して立つ。だが抱擁もせず、殺戮もしない。いや、抱擁あるい は殺戮の気配さえない。

かれらふたりは、永久にこのままいる。いきいきした肉体が枯渇してくる。だが抱擁あるいは殺戮の気配はまったくない。

通行人は退屈してくる。退屈がかれらの毛穴へ忍びこむような気がし、 退屈がかれら自身の心から毛穴を通して爬い出し、曠野にひろがり、ま た他人の毛穴へ忍びこむような気がする。かくてかれらは喉と舌が渇き、 首筋が痛くなる。しまいに顔と顔を見あわせ、ぼつぼつ散ってゆく。まるで 生気を失うまでに枯渇を味わわされたように。



(藤井2002による要約)

「復讐」の成立に際し大きな影響を与えた作品に アルツィバーシェフ『労働者シェヴィリョフ』1909

この小説は、ロシア第一革命(1905)後のエス・エル党員とおぼしきテロリストの末路を描いた作品である。……ようやく見つけた新しい下宿もたちまち官憲に包囲され、シェヴィリョフは窓から逃げ出し、その一日、ペテルブルグの街を舞台に息の詰まるような逃亡者と追手との立ち回りが演じられる。

非常線を張る官憲ばかりか、通りがかりの何の関係もない群衆までが彼を捕らえようとするため、シェヴィリョフはついにとある劇場の最上階に追いつめられてしまう。そこで彼が見たものは、壇上の歌姫に拍手喝采を送る観衆であった。自分は夜明けには絞首台に登るというのに、ここでは再び享楽の宴が繰り広げられるのだ―こう思いながら彼は下の観衆に向けてピストルを乱射するのである。

→絶体絶命のシェヴィリョフが見る幻覚 ——この全世界に対峙する恐ろしい二つの姿



る佯くかけ實真

~復讐のモチーフは日本経由~

『労働者セヰリオフ』(中島清訳)1914

一つの姿は両手を腕に組み、骨ばった胸は突っ込んで、寂として立っている。其髪は光漂う空間の風に吹き荒れている、目は瞑り唇は結んでいる。が極度の喜悦の感激は其の微妙精緻な筋肉の線に現れて居り、胸に打ち込んだ指は顫えている。……今一つのは半ば壊れた平たい石ころに淫縦な様で媚び戯れている。何も彼も曝け出した無恥厚顔な立派な肉体である、胸は情欲の渇に喘いで波打っている。

→性的魅力に満ちた全裸の男女の結合のモチーフ



長谷川如是閑「血のパラドックス」『真実はかく佯る』叢文閣1924

惨ごたらしい憤怒の徴象、それは血である。

血の真赤な色を観た勇者は、真紅の布片を見た牛のやうに勇み立つ。血が勇者の憤怒を煽る時、腱病者は縮み上る。 空が血の色に染められると、大地が震動する。

呪はれた人類は、血みどろの深か田の中をころげ廻って歓声をあげる。そこでは人類は、渇えた獅子のや^{馬(薬)}、||隣人形の咽喉笛から、迸る血潮の泉を啜つて血舌を打つ。

血しほの悦楽の前には、人類はその内にある、その心にある、あらゆる尊いものを憎くさげに揉みにぢる。「血の恐怖」に、世界はたゞ沈黙のうちに慄へる。

血の恐怖は、あらゆる赤い色を恐怖の徴象に化せしめた。

焦らだゝしいほど切ない愛の徴象、それは血である。

真赤な「恐怖」の血が、たゞ一枚の、薄い、薄い真白ろな皮膚に包まれた時、それは人々を愛に焦ら立たせる。

血に渇えた獣が残虐を求める心よりも、もつともつと切ない心で、彼等は愛を求める。血に培はれた愛の力強い抱擁に恍惚としない人間はない。そこでは、彼等の悉くが、平等な、無力な、平凡な人間である。勇者もなく臆病者もない。彼等は何物よりも弱く、何物よりも強い。



丸善や上海の内山書店経由で本を買う 日記に克明に記録ハロロエメルニュキュュ



(8)指边路儿愈艺术凝览会会杨年。一九一二年九月,教育部决定于决年夏等举行全国儿童艺术展览会。本年三月各地根品陈续送到,故本自牵张与夏曼哲等开始选择会场。后到贝敦的"二次车会"爆发,展览会建至一九一四年四月开幕。

四月 一日 端。午后阿夏司长、齐寿山、戴芦龄赴前曾广观图 书乡馆"新黄原星"是少项出。又同水,戴至青云(原)饮宴。 二日 上午得二弟信,二十九日友(20)。下午收廿七、八 (起行)名一分。 五日 下午千茶米。

至日 易。午等二弟及二弟妇借(二十一)。下午赴福黎厂 天禅·田正代史》。《印唐·书·各一郎共八届四十八届,给他六 元。又《张祥万忠宗》一部六册,三元。又索母·始中古别九 钟》有印木一册,因是正氏此轩所集,聊复存之。晚收二十九 日·被释》一分。

六日 晴, 风。上午收三十一日及本月一日、二日《赴停》 各一分。午后许季上来。下午得二弟信, 附两抄《夏林》四叶, 三十一日发(21)。王懋悌(字在昌)来, 赠《小学等同》一册。是

七日 县,风。许季上赠《劝发菩提心文》一册,《等不等

『魯迅日記』

癸五日记(一九一三年) 四月

观杂录≥一册。午后协和还十元。 八日 畴,国会开会(1),故假。午后往匍黎厂用步,购得

八日 幣, 函營升營²、成改。"丹林仁國泰》為19。為19 三·補資图》—部二月, 台二元,书是灵岩山馆本、后并入《受阅 党从书》市。 文代张梓生斯《养鸡学》—册, 九角:《养鸡全》 一册, 九角: 今芳英不在, 其使者叔豹出应云, 晨八时即为许 先生呼去。下午谷青本。

九日 禁。展得二弟信,五日发(22)。上午青二弟书一 包,内《古学汇刊》第三别两景。《养鸡学》、《齐鸡全书》各一册。 午后得羽太家信,云祖母朝惠,三日发。 收閒日《题译》一分。

十日 畴。上午寄二弟信(二十二)。午后得租楼屋书店 集會,三日发。得别太家面,告担母于四日八时逝去,四日发。 下午头。

十一日 县,风。午后往日本邮局寄羽太家信,附银三十 元。下午寄二弟及二弟妇信(二十三)。

十二日 晴。上午得谢太家信,又得相談屋葉書,并六日 友。下午往留樂广駒得《南山集》一部風景,一元八角。 「城志」一部四層,二元。《后如不足音丛书》一部三十五篇,十一 元。 敬六日《越译》一分。

十三日 基。屋期休息。上午得二弟信,八日发(22)。得 李觀拜信,九日南京发。午后子英来。下午往临记洋行购领 结及讲挥。访遏先不遇,在协和处坐少顷。

十四日 晴。无事。夜风。

十五日 午前寄二弟信(二十四)。午后阅夏司 长及 數 螺 幹往图书馆。收七至九日《妨释》各一分。

53

《きみは、こんなものを写して、何の役に立つのかね? 》ある夜、私のやっている古碑の写本をめくりながら、かれはさも不審そうに 訊ねた。

《何の役にも立たんさ》

「鉄の部屋」の比喩から希望へ

《何のつもりもない》

《どうだい。文章でも書いて……》

《じゃ、何のつもりで写すんだ?》

かれの言う意味が私にはわかった。かれらは『新青年』という雑誌を出している。ところが、そのころは誰もまだ賛成してくれないし、 といって反対するものもないようだった。かれらは寂寞におちいったのではないか、と私は思った。だが言ってやった。

《かりにだね、鉄の部屋があるとするよ。窓はひとつもないし、こわすことも絶対にできんのだ。なかには熟睡している人間がおおぜい いる。まもなく窒息死してしまうだろう。だが昏睡状態で死へ移行するのだから、死の悲哀は感じないんだ。いま、大声を出して、ま だ多少意識のある数人を起こしたとすると、この不幸な少数のものに、どうせ助かりっこない臨終の苦しみを与えることになるが、そ れでも気の毒と思わんかね》

《しかし、数人が起きたとすれば、その鉄の部屋をこわす希望が、絶対にないとは言えんじゃないか》

そうだ。私には私なりの確信はあるが、しかし希望ということになれば、これは抹殺はできない。なぜなら、希望は将来にあるもの ゆえ、絶対にないという私の証拠で、ありうるというかれの説を論破することは不可能なのだ。そこで結局、私は文章を書くことを承 諾した。 (「吶喊自序」より)

「『或る青年の夢』訳者序」1919

昨日の午後、孫伏園が私に「ちょっとものを書かれたらいかがでしょ う」と言った。「文章はできない。でも『或る青年の夢』なら訳してもよい。 もつともこの御時世にはあまり向くまい。双方が憎みあっているのでは、 喜んで読む者はいそうもない | と私は答えた。 夜、灯をともし、本の背 の金文字を目にしながら昼の話を思い出すと、突然、自分の根性が 疑わしく思われて、恐ろしくなり恥ずかしくなった。人はこうであってはな らぬ―こうして私は翻訳に着手したのであった。武者小路氏は『新しき 村に就ての感想』の中で、「火をうちに持つものよ、火をかくれたる処 におかずに、我等に見える処におけ、そして合図してくれ、『こゝにもあ なた達の兄弟がゐる』と」と述べている。彼らは嵐の中でたいまつを掲 げたというのに、私はそれを黒い帳で蔽い隠し、眠り続ける人におもね ろうというのか?

〈希望〉の論理

「希望」(『野草』)

絶望は虚妄だ、希望がそうであるように。

もし私がこの不明不暗の「虚妄」のうちに命ながらえるなら、かの過ぎ去った悲しく、また取りとめない青春を、よしそれが 身外にあろうとも探し出そう。身外の青春ひとたび消滅すれば、わが身中の遅暮も同時にしぼむのだから。

- ①もう何も信じられない (寂寞)
- ②当然、希望も信じられない(希望は虚妄だ)
- ③ということは、絶望も信じられない(絶望は虚妄だ)
- ④だったら、希望を信じてみよう(論理の反転)

「故郷」

まどろみかけた私の眼に、海辺の広い緑の砂地がうかんでくる。その上の紺碧の空には、金色の丸い月がかかっている。思 うに希望とは、もともとあるものともいえぬし、ないものともいえない。 それは地上の道のようなものである。 もともと地上に道はな い。歩く人が多くなれば、それが道になるのだ。

周作人._{1885 浙江省紹興生まれ}

- ■1906夏から秋 日本留学 本郷湯島二丁目 伏見館に下宿
- ■1908 立教大学で古代ギリシャ語を学ぶ
- 1909年3月 羽太信子と結婚
- 1911 妻を連れて中国に帰国 紹興で英語教員
- 1917年9月 北京大学教授に就任 『新青年』に論文を掲載
- 1920 文学研究会の設立準備に関与 1921上海『小説月報』商務印書館
- 1924 『語絲』創刊、日本文化に関する随筆、散文を多数掲載
- 1931 『生活と芸術』
- 1932 『中国新文学の源流』 数多くの日本の文化人と交流
- 1940~ 教育総署督弁に就任、南京国民政府(汪兆銘政権)の華北政務委員会委員
- 1945年12月 漢奸(民族の裏切り者)として逮捕 投獄(~1949年1月)
- 1949年8月 北京へ戻る(~1967年5月 北京八道湾の自宅で死去 享年82歳)







日本人との交流

- 2015 年 3 月、顧偉良(弘前学院大学)が周作人宛日本語書簡が周家に現存するこ とを公表、日本の学術界に驚きが走る
- ■顧偉良「日本の各界人士による周作人あての書簡人名リスト(360名)」 (https://www.hirogaku-u.ac.jp/pdf/list2.pdf) に書簡の差出人が整理
- ■顧氏のリストをさらに整理・補充するプロジェクト(科研費国際共同研究強化 (B):研究分担者・中野知洋) 2019年3月に最初の現地調査開始
- 1000 名を超える差出人からの約 2500 点の書簡および名刺を採録、 簡易目録を作成中、今年度末に刊行予定
- 周作人と交流のあった日本人はほぼ網羅
- ●今後の周作人研究の深化に貢献



小川利康『叛徒と隠士 周作人の一九二〇年代』2019から引用

周作人に影響を与えた作家たち

『ホトトギス』	明治39年	俳句誌から文芸誌に変貌 漱石『吾輩は猫である』(明治38年)、 坂本四 方太『夢の如し』(明治40年)などを掲載
『スバル』	明治42年	石川啄木を発行名義人とし、森鷗外を指導者 に仰ぐ
『三田文学』	明治43年	永井荷風を教授に迎え、『早稲田文学』に対 抗
『新思潮』第2期	明治43年	小山内薫、谷崎潤一郎、木村荘太ら耽美主義 的傾向
『白樺』	明治43年	武者小路実篤、有島武郎、志賀直哉など 理想主義を志向し、武者小路は夏目漱石に親 近感を表明

1910年を中心とする新たな文学流派の台頭(『新潮日本文学辞典増補改訂版』による) 47

武者小路実篤と 周作人の出会い



- <u>二巻目の時だと思ふ。僕の二十七歳の時</u>で、周さんはもう僕がその時有名だつたやうに書いて下 さつたが、一般には認められず、原稿も白樺以外の雑誌からは注文されたことのない時分で、一 部の人は名を知つてゐてくれたかも知れないが、それはごく少数の人に過ぎなかった。
- さう言ふ時代に僕の所で白樺のロダン號の残本が十冊あまりあるのを賣つてもいと言ふことを 白樺の記事の處に書いた。何人かの人から註文があつた。その内の一人に周さんが入つてる、 北京だつだか、大連だつたか忘れたが、何しろ海外から註文して下さった。その手紙の文句は忘 れたが、僕はその手紙を見て感激した事は事實である。勿論ロダン號は早速お送りしたと思ふ。
- だからロダン號の廣告をしなかつたら、周さんとは知りあひになれなかつたわけだ。

(武者小路実篤「周作人さんとの友情・想ひ出など」1944の



周作人から見た武者小路実篤

そもそも私が武者先生に初めてお會ひしたのは民國ハ年(大正ハ年)の秋だつたから、もう二十四年も前の事である。武者先生(常々皆がかう呼ぶので今では通稱になる)はその頃日向で新しき村を經營されてゐたので、私はその山に圍まれた村へ行き、先生の家を訪ねて四日ほど泊まり歸途、大阪、京都、濱松、東京等の新しき村支部を訪ねて、前後十日間を費した。二回目は民國二十三年(昭和九年)で、私が夏期の休暇を利用し、東京へ二ヶ月ほど滞在した時である。そこで會見し一緒に新しき村支部について話し合つた。又三回目は民國三十年(昭和十六年)の春で東亞文化協議會參與の爲東京へ赴き、日本筆會(ペンクラブ)の諸名家達に星ヶ岡茶寮へ招待された時である。丁度武者先生も此の中の一人だつたので會見出来たわけである。それから今年の四月に先生が南京の中日文化協會へ来られた時、北京へも来られたので會ふ機會を得た。これは丁度四回目の會見である。

周作人「武者先生と私」1944.9

周作人の「新しき村」紹介

- 大正7年(1918)9月15日 実篤夫妻の壮行会 「白樺」同人や会員が参加
 - →周作人10月25日の日記に 「新ラシキ村社へ金一円二十銭を郵送」



■周作人「日本の新しき村」(『新青年』第6巻第3号、1919)

近年日本の新しき村運動は、世界において注目に値することの一つである。従来からUtopia を夢見る人が少なからずいたとはいえ、未だ嘗て実行に移さなかった。あるいは試みたものの、種種の事情でしばらく経たないうちに消えてしまったのである。〔…〕新しき村運動はさらに一歩を進んで、汎労働を主張するとともに、互いに協力する共同生活を提唱している。人類への義務を尽くす一方、それぞれ自分自身への義務をも尽くす。協力を賛美するとともに、個性をも賛美する。共同の精神を発展させると同時に、自由の精神をも発展させるのである。これはまことに切実で実行可能な理想であり、真に普遍的な人生の福音である。

周作人「新しき村」視察と宣伝

●1919年夏、東京に帰省中の妻子を迎えに来た周作人は、 わざわざ宮崎の日向に立ち寄り、新しき村を訪問

「日本新村探訪記」(『新潮』第2巻第1号)

七月二日、北京から早朝の汽車に乗り出発し、午後には塘沽に到着した。郵船会社の小さな汽船に乗り換えて、大型蒸気船に搭乗し、六時に出帆した。四日は濃霧で朝鮮の沖合に一日停泊したせいで、六日の朝やつと門司に着き、汽車で吉松へと向かった。その日にちょうど基隆からの汽船も入港したところだったので、汽車の中は非常に混み合っていた。荷物部屋の入口に、誰が落したのかが判らないが、数個の大きなパイナップルが衆人の足下に転がっていた。

- ●新しき村視察、帰国後、自宅に「北京支部」設立 新聞、雑誌、各地で講演して宣伝
 - ■「日本新村訪問記」(『新潮』第二巻第一号、1919年10月)
 - 「新しき村の精神」 (天津学術講演会における講演、1919年11月)
 - ■「新しき村運動の解説―胡適先生の演説に答えて」(『晨報』1920年1月24日)
 - ■「工学主義と新しき村に関する討論」(『工学』第一巻第五号、1920年3月)
 - ■「新しき村の理想と現実」(北京社会実進会における講演、1920年6月)
 - 「新しき村の討論」(『批評』第五号、1920年12月)
 - 新しき村の理想:「互助」と「独立」、「協力」と「自由」の調和のとれた 「人間らしい生活」
 - ・周作人の文明論:「霊肉一致」、「新しい節制」と「新しい自由」との調和
 - ■これらを血を流さずに社会を改良するヒントを周に与えた



「新しき村」紹介の反響

- 周は「新しき村」で新思想家の地位をかためる。中国各地の有志青年の尊
- 全国から周作人を訪ねてくる人はあとをたたず、中国各地から北京の八道湾 魯迅の自宅に手紙が届けられる。
- 訪問客の中に、当時まだ無名の<u>毛沢東</u>がいた。周作人の1920年4月7日の日記に毛沢東の名前が見える。
- 周作人の新しき村紹介を読んだ毛沢東は、自分も新しき村の建設計画書を作り、その中の一章を『湖南教育』(1919.12)に発表した。
- 「ロシアの青年は社会主義を広げるために、農村へ行って、農民と雑居する(文化大革命1966~76→下放)。日本の青年は新しき村が、アメリカ及びその植民地のフィリピンでは「工読主義」が流行る。それらをまねて、わが国の留学生たちは最近「新村主義」を盛んに唱える。アメリカでは「工読会」を組織し、フランスでは「勤工倹学会」を作る。」
- 毛沢東の構想は、学校、家庭、社会を一体とする「新村」を建設。その新村の中の施設として「公共育児院、公共蒙養院、公共学校、公共図書館、公共銀行、公共農場、公共工場、公共消費社、公共劇場、公園、博物館、自治会」を作る。
 - →当時の毛沢東の空想主義

工読互助団

- 社会主義の思潮の世界的な流行の中で、大きな反響を呼ぶ
- 王光祈 少年中国学会 工読互助団 1919年7月
- 新村式グループ作りを提唱
- グループの拠点を都市の郊外に設け、野菜畑を経営する。毎日労働2時間、 読書3時間、翻訳3時間。野菜を栽培
 - →物質的需要を解決し、読書により精神生活の欲求を満たす
- 陳独秀・蔡元培・李大釗・胡適・周作人・王光祈・高一涵、羅家倫、 顧兆熊ら「工讀互助団募款啓事」(『新青年』第七巻第二号、1920年1月)
- 各界に寄付金を募って、

「新しき村」をモデルにした「工読互助団」を正式に発足

■たちまち全国に広がり、武昌、南京、天津、上海、湖南、浙江など



→数ヶ月後に解散するものの、

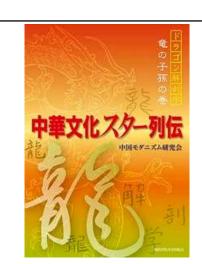
李大釗、毛沢東、張聞天、鄧中夏、惲代英、高君守、趙世炎など、 中国共産党の早期メンバー、幹部の多くが新しき村運動に関心を寄せる

- そんな中、毛沢東は1920年4月20日に北京八道湾の周宅を訪問
- 若き日の共産主義者たちが新しき村運動―中国の伝統的な桃源郷、大同社会との共通性を見いだす―に共感を示したことは、中国におけるマルクス主義需要以前の思想状況を知る上で重要









中国モダニズム研究会『中華文化スター列伝』2016



魯迅と留学生たち

1902年、明治35年、ある若い中 関人留学生が、日本の育部旅京に到 着しました。のちに現代中国を代表 する作業となる、集第 (1881-1998、 日本留学(以下「哲学) は1902-0) で、 1902-0 で 1902-



です。没落地主の家に生まれた鲁迅 図4-1 番瓜 (日本留学時代) は、(構立) (元保名) の学校を経て、日本へと留学しました。

・ 中国から日本へと留学生が来ばしめるのは、1909年前後のことです。 粒ぞろいの秀才たちは、中国の近代化を進める上で、大きな役割を果た しました。それから百年以上が軽ち、日本に来でいる留学年の総数は、 1983年には1万人でしたが、2003年に10万人、2015年に20万人を相 えました。そのうち中国人留学生が呼吸びぐを占め、約9万人以上です。

1 日本学生支援機構の「平成 27 年度外国人哲学生在指状況濟査結果」に拠る(http:// www.jasso.go.jp/about/statistics/intl_student_e/2015/index.html)。



新しき村はまだあった! http://www.atarashiki-mura.or.jp/

「武者小路実篤」が私財をつぎ込んだ"理想郷"が「限界集落」に… 残った村民は3人だけで「現状維持が精いっぱい」

8/11(日) 9:01 配信 口14 会計 🚷 😝





村内の事務室で村の現状などを話し てくれた吉原民雄さん【撮影:菊地

第1回【"奔放すぎる妻"が次々に若い男と「恋仲」に…文 豪・武者小路実篤の理想郷「新しき村」で女たちが織り成 した"複雑な人間関係"] からの続き

【写真を見る】「限界集落」化した2024年の「新しき 村」…建物は老朽化が進み、草地が目立っている

「仲よき事は美しき哉」の言葉などで広く知られる武者小 路実篤。彼が残した「村」をご存じだろうか。「万人が調 和して暮らす理想郷」を目指した「新しき村」である。

1918年に宮崎県児湯郡で開村したものの、1939年にダム建設の影響で大部分が埼玉県入 間郡に移転。戦争を経て現在まで続くその過程には紆余曲折があった。



○東武越生線「武州長瀬駅」からタクシーで5分ほど ○JR八高線「毛呂駅」からタクシーで10分ほど

